



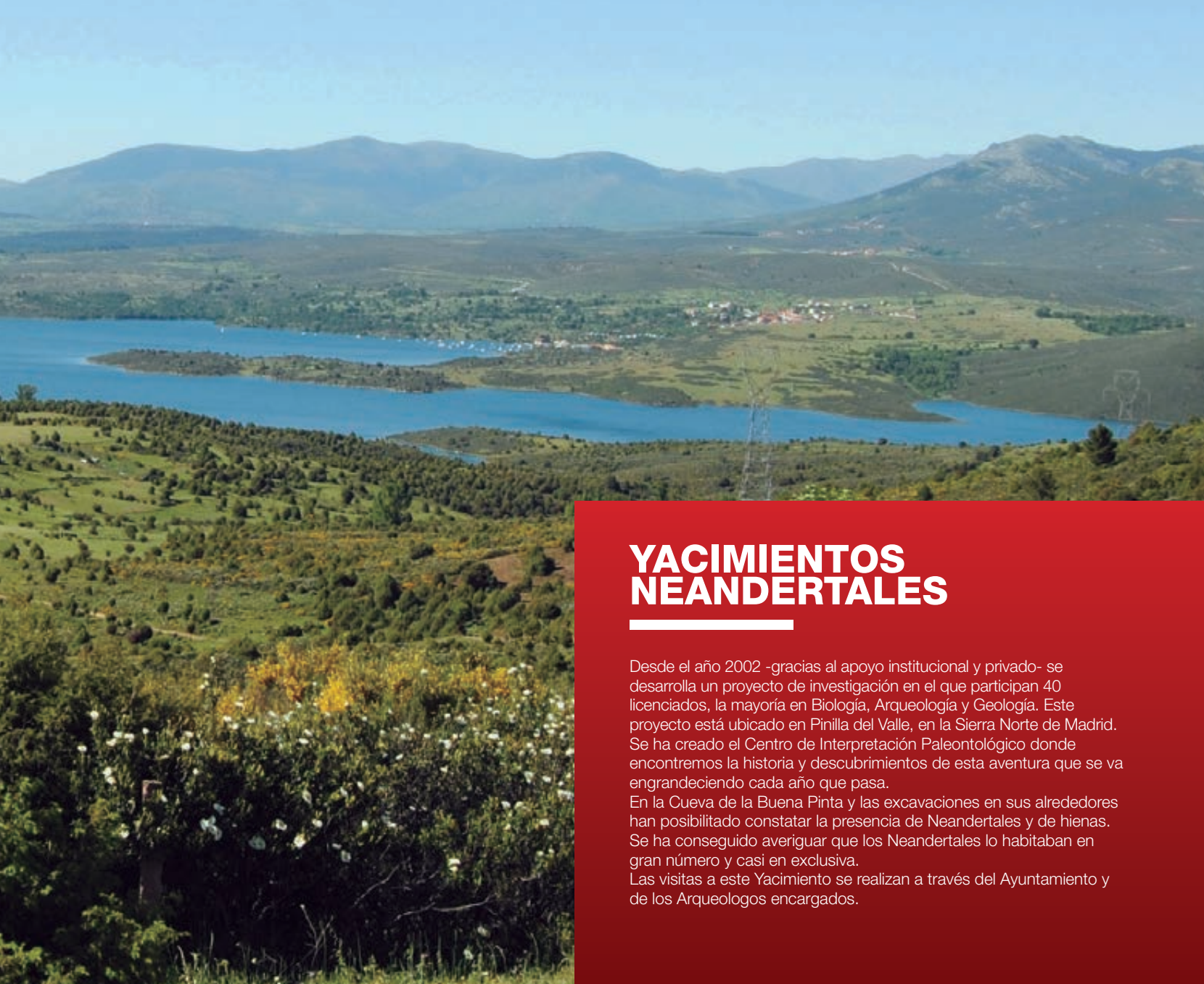
**a un paso
de ti,
¡acércate!**

LA SIERRA

La Sierra Norte es una comarca informal formada por 42 municipios del extremo septentrional de la Comunidad de Madrid. Abarca un total de 1.253 km² y tiene una población ligeramente superior a los 26.000 habitantes. Los municipios son: Bustarviejo, Cabanillas de la Sierra, La Cabrera, Lozoyuela-Navas-Sieteiglesias, Navalafuente, Valdemanco, Venturada, El Vellón, Patones, Redueña, Torrelaguna, Torremocha de Jarama, Alameda del Valle, Canencia, Garganta de los Montes, Gargantilla del Lozoya y Pinilla de Buitrago, Lozoya, Navarredonda y San Mamés, Pinilla del Valle, Rascafría, Braojos, Buitrago del Lozoya, Gascones, Horcajo de la Sierra, La Acebeda, La Serna del Monte, Madarcos, Piñuécar-Gandullas, Robregordo, Somosierra, Berzosa del Lozoya, Cervera de Buitrago, El Atazar, El Berrueco, Puentes Viejas, Robledillo de la Jara, Horcajuelo de

la Sierra, La Hiruela, Montejo de la Sierra, Prádena del Rincón y Puebla de la Sierra. Se puede diferenciar dos zonas características en el territorio de la Sierra Norte de Madrid. Por un lado la zona de montaña, que corresponde a la mayor parte de la comarca, incluyendo las sierras de Somosierra, Sierra del Lobosillo, La Cabrera, La Morcuera y parte de la de Guadarrama, y la zona de campiña, en su extremo sudeste. El principal río de la Sierra Norte de Madrid es el Lozoya, si bien, por su territorio también fluye parcialmente el Jarama. El curso del Lozoya se ve interrumpido por cinco embalses interconectados (Pinilla, Riosequillo, Puentes Viejas, El Villar y El Atazar), lo que le confiere una vital importancia como fuente de suministro de agua para toda la Comunidad de Madrid. En los valles y las zonas de campiña

se encuentran cultivos tradicionales de cereales, viñedos y olivares. Si bien su superficie se va viendo paulatinamente reducida por el abandono de la agricultura debido en buena parte a la despoblación sufrida por el territorio. Las áreas boscosas están compuestas principalmente de robles y pinos, aunque se desarrollan también alcornoques, quejigos, chopos, olmos, fresnos, enebros y piornos. En las zonas más altas no existe presencia de especies arbóreas y éstas son sustituidas por pastizales de montaña. Tradicionalmente la población se ha venido dedicando a la agricultura y la ganadería, y en tiempos más recientes a la construcción y los servicios (hostelería). Últimamente el turismo ha ido adquiriendo mayor importancia, existiendo numerosas iniciativas tanto públicas como privadas para fomentar esta actividad.



YACIMIENTOS NEANDERTALES

Desde el año 2002 -gracias al apoyo institucional y privado- se desarrolla un proyecto de investigación en el que participan 40 licenciados, la mayoría en Biología, Arqueología y Geología. Este proyecto está ubicado en Pinilla del Valle, en la Sierra Norte de Madrid. Se ha creado el Centro de Interpretación Paleontológico donde encontremos la historia y descubrimientos de esta aventura que se va engrandeciendo cada año que pasa. En la Cueva de la Buena Pinta y las excavaciones en sus alrededores han posibilitado constatar la presencia de Neandertales y de hienas. Se ha conseguido averiguar que los Neandertales lo habitaban en gran número y casi en exclusiva. Las visitas a este Yacimiento se realizan a través del Ayuntamiento y de los Arqueólogos encargados.

MUSEO PICASSO

El Museo Picasso - Colección Arias - de Buitrago del Lozoya conserva una peculiar colección fraguada a través de una larga amistad de 26 años entre dos españoles exiliados: el artista Pablo Ruiz Picasso y su barbero, Eugenio Arias. La colección, cedida por Eugenio Arias a la Diputación de Madrid en 1982, fue trasladada desde Francia a España tras el largo exilio del barbero de Picasso, como le solía llamar el artista, para responder a su deseo de crear un museo monográfico en su pueblo natal.

Instalado en dependencias del Ayuntamiento de Buitrago del Lozoya fue el primer museo creado e inaugurado en la Comunidad de Madrid el 5 de marzo de 1985.

Para visitarlo consultar con el Ayuntamiento de Buitrago;

Tel.: 91 868 00 56 o buitragodellozoya@madrid.org

www.madrid.org/museo_picasso

De Martes a Viernes: de 11.00 a 13.45 y de 16.00 a 18.00 h.

Sábado: de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 h.

Domingo y festivos: de 10.00 a 14.00 h. Lunes cerrado.

MUSEO LUIS FEITO

La Sala Luis Feito expone de manera permanente una parte de las obras gráficas más recientes de este artista, miembro de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando y destacado fundador del grupo El Paso junto a Millares, Sauca y Canogar, entre otros. Pueden contemplarse colecciones de grabados como la titulada Peñalara y las serigrafías Rascafría 2002 y Oteruelo 2002.

Horarios de Visitas: Laborables de 10.00 a 13.30 h.

Sábados, domingos y festivos:

De 11.00 a 13.30 h. y de 17.00 a 21.00 h.

Avisar Agencia de Medio Ambiente situado al lado de la Sala Luis Feito. Tel.: 649 551 504



MONASTERIO DEL PAULAR

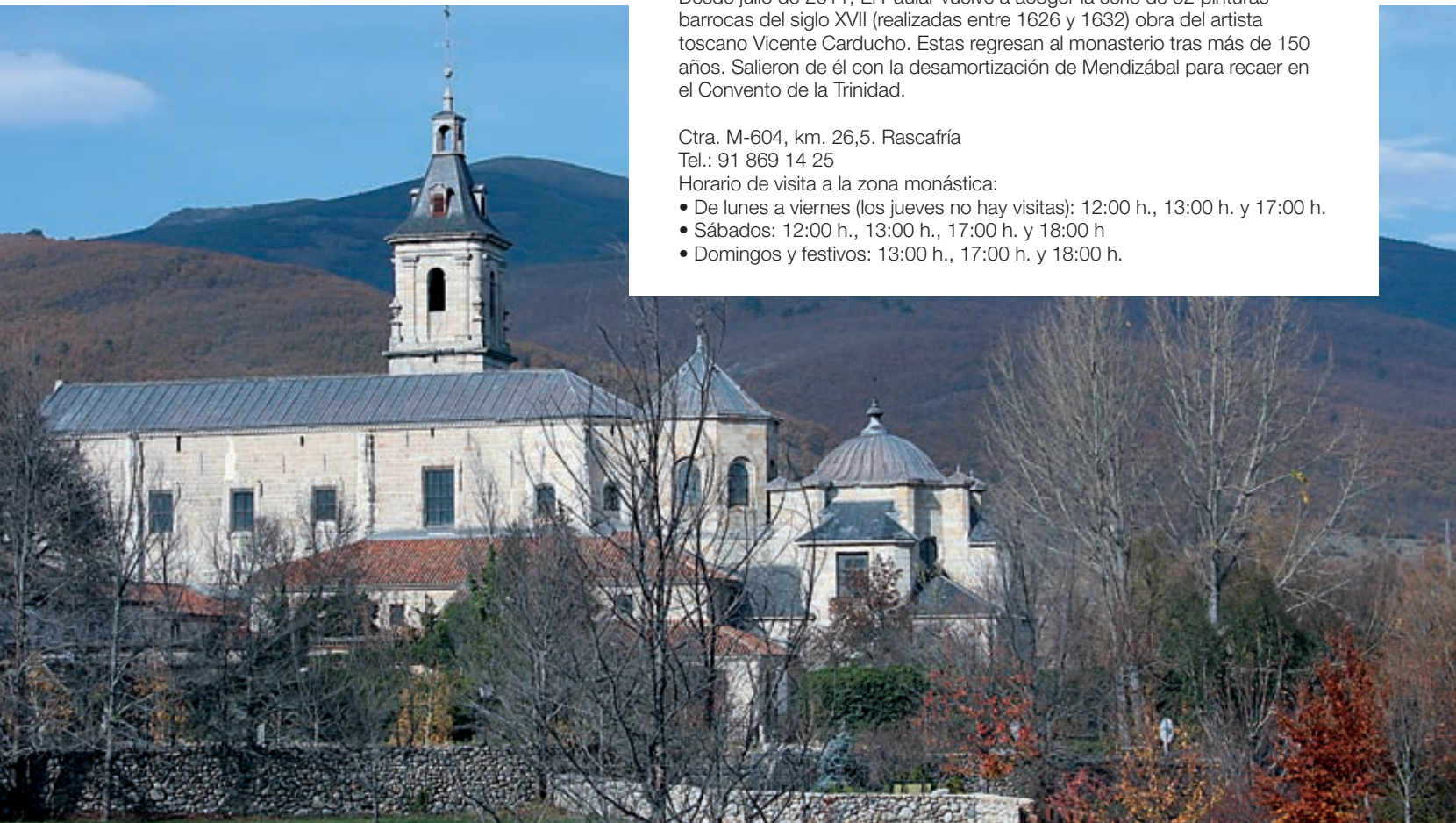
El Real Monasterio de Nuestra Señora de Santa María de El Paular, monumento declarado Histórico Artístico Nacional, es la joya arquitectónica del Valle Alto del Loyoza. Su majestuoso porte se levanta en un marco natural incomparable, a unos dos kilómetros del casco urbano de Rascafría, y sus orígenes se remontan a agosto de 1390, cuando comenzó a construirse la que fuera la cartuja pionera de Castilla (y sexta de las fundaciones cartujanas de España) por deseo de Enrique II quien, poco antes de morir, así lo expresó. Su hijo Juan I colocó la primera piedra y, a continuación, fueron varios los arquitectos que intervinieron en el proyecto –Juan Guas, Rodrigo Gil de Hontañón, Francisco Hurtado y Vicente Acero– hasta que se concluyeron las obras en 1442, bajo el reinado de Juan II. Desde julio de 2011, El Paular vuelve a acoger la serie de 52 pinturas barrocas del siglo XVII (realizadas entre 1626 y 1632) obra del artista toscano Vicente Carducho. Estas regresan al monasterio tras más de 150 años. Salieron de él con la desamortización de Mendizábal para recaer en el Convento de la Trinidad.

Ctra. M-604, km. 26,5. Rascafría

Tel.: 91 869 14 25

Horario de visita a la zona monástica:

- De lunes a viernes (los jueves no hay visitas): 12:00 h., 13:00 h. y 17:00 h.
- Sábados: 12:00 h., 13:00 h., 17:00 h. y 18:00 h.
- Domingos y festivos: 13:00 h., 17:00 h. y 18:00 h.



CONVENTO DE LA CABRERA

No se conoce la fecha exacta de su fundación. La tradición sostiene que es del siglo XI y que fue promovido por el rey Alfonso VI (1040-1109), en el contexto de la campaña militar desplegada por la Corona de Castilla para la conquista de Toledo, en manos del poder Andalus. Su primera consagración fue la de San Julián y, hasta el siglo XIV, estuvo regentado por la orden benedictina. En 1404 pasó a manos de los franciscanos de la Reforma de Pedro de Villacreces, quedando bajo la advocación de san Antonio de Padua. Fue reformado en los siglos XV y XVI.

En cada una de las etapas han pasado personas importantes por él, como el Marqués de Santillana y el Cardenal Cisneros.

Visitas: Martes, jueves, sábados, domingos y festivos

Tel.: 91 868 85 61 / conventolacabrera@gmail.com



NECRÓPOLIS DE SIETEIGLESIAS

En torno a la Iglesia de San Pedro Apóstol y sobre un gran roquedal de granito se sitúa la Necrópolis de Sieteiglesias. Los trabajos realizados desde el año 2001 hasta la actualidad hablan de una cronología que abarca toda la Alta Edad Media, pudiendo corresponder a las repoblaciones que tuvieron lugar en esta zona entre los siglos IX y XI.

Actualmente el yacimiento está abierto al público los sábados, domingos y festivos de 11:00 a 14:00. Las visitas cuentan con guía turístico que acompaña al visitante por todo el recorrido del yacimiento.

Horario:

• Sábados, Domingos y Festivos de 11.00 a 14.00 h.

Precios de la visita:

- Niños (hasta 10 años): Gratuita.
- Adultos: 1 euro.

IGLESIAS DE SAN MAMÉS Y BRAOJOS

El origen de la Iglesia de San Mamés fué una ermita. De esta época se conserva un precioso ábside románico-mudéjar. Durante la guerra civil, aparte de perder imágenes y retablos, se perdió la torre cuadrada con cuatro campanas, una en cada punto cardinal. La torre tenía acceso por una escalera y la campana que miraba al Norte dicen que tenía la gracia de romper las tormentas. El retablo era de madera maciza y estaba decorado con angelitos y racimos de uvas.

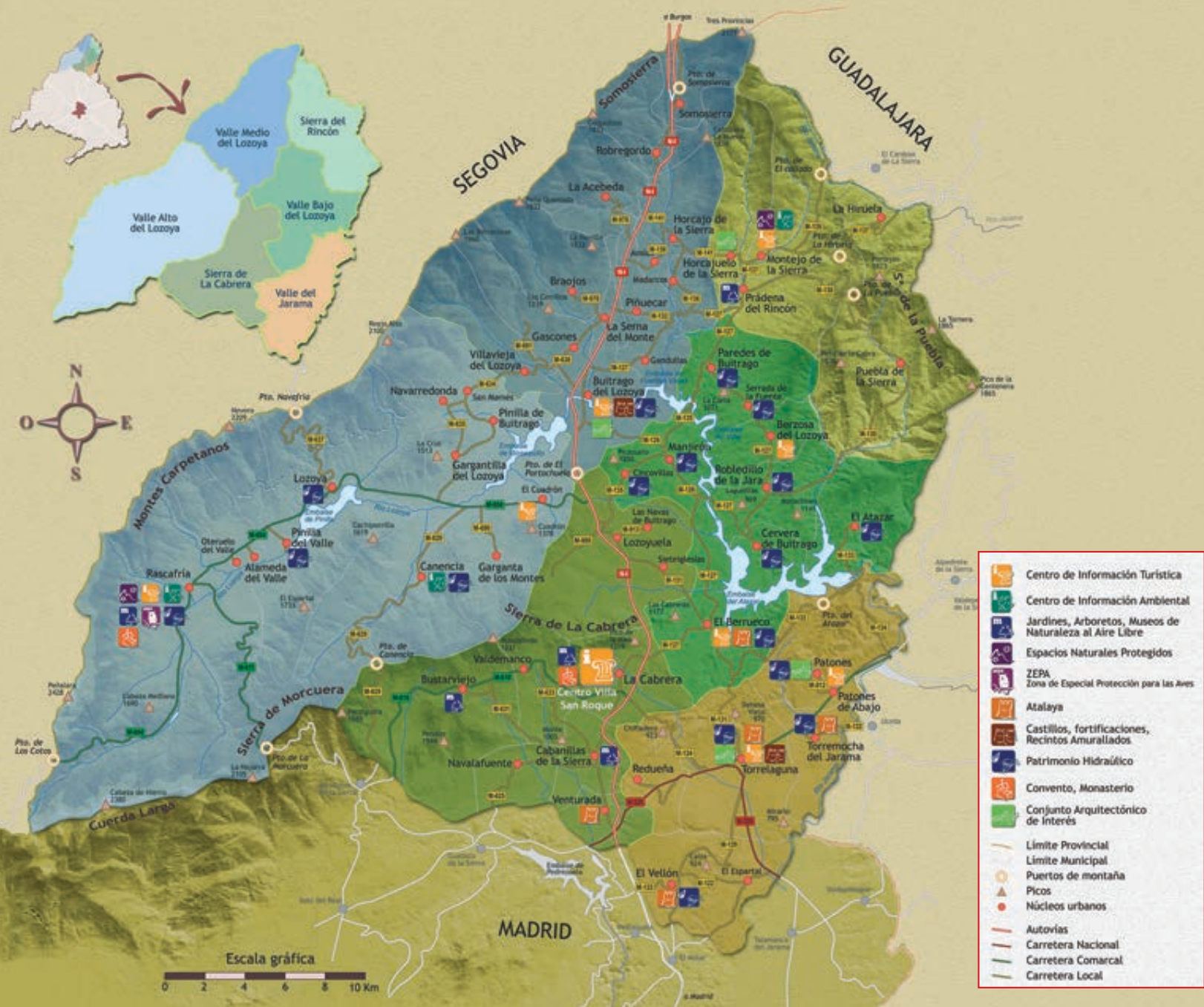
La Iglesia Parroquial de San Vicente Mártir de Braojos fue construida en los siglos XV y XVI y reedificada en estilo barroco en el siglo XVII utilizando mampostería de piedra con esquinas de sillares, presenta una torre gótica original. La planta tiene forma de cruz latina, con dos naves. En su interior se conserva un Retablo de 1633 realizado por Gregorio Fernández y dos tablas de Berruguete. La arquitectura es del Maestro Juan Velázquez. En el Centro tiene una bellísima talla de la Asunción. Los lienzos de Santa Ana, Santa Catalina, San Juan Bautista y San Juan Evangelista son del pincel de Vicente Carducho.



Iglesia de San Mamés



Iglesia de Braojos



MUSEOS EN LA SIERRA NORTE

VALLE ALTO DEL LOZOYA

- Taller Etnográfico Centro de Turismo de El Cuadrón. **Garganta de los Montes**
- Sala permanente Luis Feito. **Oteruelo del Valle**

VALLE MEDIO DEL LOZOYA

- Museo "Picasso". **Buitrago del Lozoya**
- Museo "La Fragua". **Villavieja del Lozoya**
- Museo Iglesia Parroquial de San Vicente Mártir. **Braojos**
- Museo sobre la Batalla de Somosierra. **Somosierra**

SIERRA DEL RINCÓN

- Museo Etnológico. **Horcajuelo de la Sierra**
- Museo de Rocas al aire libre. **Prádena del Rincón**
- Molino rehabilitado. **La Hiruela**

VALLE BAJO DEL LOZOYA

- Museo de la Cantería. **El Berrueco**
- Taberna Museo Etnográfico. **Robledillo de la Jara**

SIERRA DE LA CABRERA

- Gabinete Artístico Centro Comarcal de las Humanidades "Cardenal Gonzaga". **La Cabrera**
- Taller-Museo de Escultura "Luis Berrutti". **Valdemanco**

VALLE DEL JARAMA

- Museo de Agricultura. **Torremocha del Jarama**
- Museo del Arte. **Torrelaguna**

TORRELAGUNA

Es uno de los municipios con más riqueza cultural de la Sierra Norte de Madrid: Los conventos de las Carmelitas de la Caridad (finales del siglo XIX) y el de las Concepcionistas Franciscanas Descalzas (del año 1560 aproximadamente), son los más destacados de la localidad.

La Ermita de la Virgen de la Soledad es del siglo XVIII. La Ermita de San Miguel o de la Buena Dicha Construida en 1614, es de estilo barroco clasicista. La Ermita de San Sebastián Construida en el siglo XV, es de estilo gótico.

La Iglesia Parroquial de Santa María Magdalena constituye uno de los mejores exponentes del gótico madrileño. Comenzó a edificarse bajo su forma actual en el siglo XV, continuando las obras durante toda la centuria siguiente, rematada ésta por el cardenal Cisneros, natural de esta villa.

Las calles de Torrelaguna están llenas de viviendas palaciegas. Aunque el Palacio Arteaga (edificio clasicista de los siglos XVII y XVIII) sea el más sobresaliente, hay otros dignos de admirar como el Palacio Salinas, la Portada de los Quirós y la Casa Vargas.

El Hospital de la Santísima Trinidad. Se trata de un conjunto reconstruido en el siglo XVII, después de su construcción del siglo XV aprovechando la antigua mezquita y sinagoga.

Las murallas de Torrelaguna fueron levantadas por los vecinos utilizando como fosos los arroyos naturales de Malacuera y Matarchivos durante los siglos XI y XII.

Oficina de Turismo a través del correo electrónico turismo@torrelaguna.es; o del teléfono: 91 843 00 10 / 91 843 01 50; o a través del correo ordinario, plaza de la Paz, 3. 28180 Torrelaguna (Madrid).



CASTILLO Y MURALLA BUITRAGO

El Recinto amurallado es el conjunto fortificado mejor conservado de la Comunidad de Madrid. Es posible que el muro original fuera construido por los musulmanes o en los primeros tiempos de la conquista cristiana (siglos XI-XII). A partir de este momento se vio sometido a varias trasformaciones, aunque siempre respetando el antiguo trazado. La muralla está constituida por dos elementos principales en un recorrido de unos 800 metros: el llamado adarve bajo y los lados sur y suroeste. Hay que destacar además la Torre del Reloj, la barbacana y la coracha. El Castillo de los Mendoza está situado en el extremo sureste del recinto

amurallado y fue construido en los siglos XIV y XV. Su arquitectura evidencia una arquitectura mudéjar. Tiene forma casi cuadrada y estaba protegido por siete torres, todas con una estructura diferente, siendo una de ellas de planta pentagonal.

En este castillo vivió el Marqués de Santillana y su familia, futuros duques del Infantado. En él residieron la reina Juana de Portugal y su hija Juana la Beltraneja, además acogió a los reyes Juan II y Felipe III, invitados asiduos de los Mendoza.

Oficina de Turismo
C/ Tahona, 19 - Buitrago del Lozoya
Tel.: 91 868 16 15
turismo@buitrago.org



EL HAYEDO DE MONTEJO

Los árboles parecen ser los protagonistas del otoño. Sus hojas se tornan rojizas y, por unos días, se exhiben en toda su belleza, para después saltar de las ramas y acariciar el suelo. Una extensa manta de color corinto, de mullidos colores se extiende, de finales de octubre a principios de noviembre por las 120 hectáreas protegidas de uno de los hayedos más famosos de España: El Hayedo de Montejo, en Madrid.

Dicen que el mejor hayedo del Sistema Central es el Riofrío, en la segoviana Riaza. Pero en fama siempre le ha ganado el de Montejo de la Sierra, en Madrid, uno de los más estudiados de la Península Ibérica.

Quizá ello se debe a que es el más meridional de la piel de toro. Que es difícil encontrar a este árbol de unos 20 metros de altura fuera de las zonas montañosas húmedas y suaves, de la mitad norte de la península. A finales de octubre y primeros de noviembre El Centro de Recursos de Montaña, situado en Montejo de la Sierra, tiene por estas fechas su temporada alta. El hayedo sólo pueden visitarlo 20 personas al día, por lo que es conveniente realizar reserva con antelación. Una vez iniciada la visita (siempre es guiada), el visitante comienza a comprender la falta de otro tipo de vegetación en el suelo. No en vano, esta “esterilidad”, que se debe a la amplitud de copa de las hayas, que impiden pasar al sol, convierte al hayedo en un lugar diáfano, un auténtico paraíso para los cazadores de imágenes.

Aún así, al hayedo de Montejo se le han colado otras especies como el roble, el cerezo silvestre, el avellano o el abedul, aunque tienen claro que jamás podrán hacer competencia a las hayas, especialmente en otoño. En cualquier caso por estos pagos disfrutan a sus anchas los mirlos y pájaros carpinteros.

Horario de atención al público: 91 869 70 58.

Los pases presenciales suponen un 50% de las autorizaciones totales. Reservas a través de Internet, en la página www.sierradelrincon.org y el mismo día de la visita, en el Centro de Recursos e Información Reserva de la Biosfera Sierra del Rincón (C/ Real, 64 – Montejo de la Sierra).

Del 1 de Octubre al 30 de Abril: de 9.30 a 15.30h.

Del 1 de Mayo al 30 Septiembre: de 9.30 a 13.00h y de 14.00 a 17.30h.



TURISMO ACTIVO

PIRAGÜISMO

LOZOYA

En el embalse de Pinilla, un sitio idílico con vistas a la Sierra de Guadarrama y su parque natural. Un plan perfecto para desconectar del bullicio de la ciudad.

Preguntar fechas de apertura y cierre de la temporada.

Mayo: Sábados/Domingos de 11 a 20h.

Verano: Lunes a viernes de 11 a 20h. Sábados y domingos de 10 a 21h.

Tel.: 91 733 79 06 Móvil: 635 44 50 33

Web: www.meridianoraid.com E-mail: info@meridianoraid.com

BUITRAGO

Piraguas de una, dos y tres plazas para navegar por el río Lozoya a su paso por Buitrago del Lozoya. Descubre el recinto amurallado y el espectacular entorno natural desde un punto de vista diferente.

Actividad ideal para todos los públicos

Mayo: Sábados y Domingo mañana y tarde (con reserva previa).

Junio: Viernes tarde, Sábado y Domingo mañana y tarde.

Julio y Agosto: Todos los días de mañana y tarde (excepto los Lunes).

Septiembre: del 1 al 16 todos los días mañana y tarde (excepto los Lunes); resto Viernes tarde, Sábado y Domingo de mañana y tarde.

Mañanas: de 11,00 a 14,00 h.

Tardes: de 16,00 a 20,00 h.

C/ Paseo del Río Lozoya s/n - Buitrago del Lozoya - Madrid

info@aventurasierranorte.com. Tel.: 609 131 358

CERVERA DE BUITRAGO

En el embalse de El Atazar, el más grande de la Comunidad de Madrid. 3€ por medio día o 5€ el día completo en 2012. En estos precios no está incluido el Canon del Canal de Isabel II por la entrada a las instalaciones.

Horario de verano 2013:

Mayo: Sábados/Domingos: 11 a 20h

Del 16 de junio al 8 de septiembre de Martes a Domingo de 11 a 21h.

Del 14 al 29 de septiembre, Sábados y Domingos de 11 a 19h.

Consultar para otras fechas.

Incluye: seguro de responsabilidad civil, uso de piragua rígida, pala, chaleco salvavidas, bidón estanco (bidón hasta fin de existencias).

Obligatorio saber nadar. Menores acompañados de su padre, madre o tutor/a.

Tel.: 91 733 79 06 Móvil: 635 44 50 33

Web: www.meridianoraid.com E-mail: info@meridianoraid.com

RUTAS EN BURRO

Las rutas y paseos en Burro se pueden realizar en Somosierra y en Cervera. En ambos se realizan la actividad con todo tipo de garantías para el turista. Una actividad apta para cualquier edad, relajante... en la que podrán disfrutar de la paz y el entorno de una forma diferente.

Somosierra. Tel.: 91 869 90 06

Cervera de Buitrago. Tel.: 626 57 16 76

ESQUI

Montaventura es un club deportivo para esquiar y hacer senderismo en familia. Enseñamos y cuidamos a los niños para que tú también disfrutes de la nieve y de la montaña en la Sierra de Madrid.

Viajes de esquí y puentes con todo tipo de servicios, pensados para que disfrutes de las vacaciones. Cursos de esquí en la Sierra de Madrid. Descubre nuestros novedosos paseos de senderismo en familia.

Tel.: 91 528 59 50 - 609 21 74 40



PARAPENTE

La Escuela Parapente De Nube a Nube está orientada a hacer pilotos, que continúen volando por años de forma segura y divertida:

- Aprendes con pilotos punteros, 8 años en los primeros puestos del ranking y la selección nacional.
- Entrenamos la técnica en tierra intensivamente en todos los cursos.
- Volamos en parapente biplaza doble mando, con tu instructor, un piloto de muy alto nivel.

Centro de Vuelo, Escuela y Tienda Parapente en la Sierra de Madrid Tel.: 91 831 07 54

PUENTING

El puenting nació como herramienta para que los escaladores experimentaran la caída, o para que los paracaidistas probaran sus equipos de emergencia. Hoy se realiza por el puro placer de sentir la adrenalina que supone una caída libre que controlamos con unos sistemas de cuerdas y un mecanismo de freno dinámico, que provoca un péndulo tras la caída y llegar al suelo suavemente.

El lugar de salto es en un bonito valle de la Sierra de Madrid, a 50 minutos del centro de Madrid.

La actividad la realizamos todos los domingos de 10:00 a 13:30.

Tel.: 94 981 62 69 - 667 759 645

RUTAS A CABALLO

Rutas de 1 hora de duración por el entorno natural de Buitrago del Lozoya, un lugar privilegiado de la Sierra Norte de Madrid. Ideal para principiantes que quieren tener una primera toma de contacto o usuarios de nivel medio con ganas de descubrir un precioso espacio natural.

Duración: 1 hora aprox.

Incluye: caballo, seguro y monitor-guía.

C/ Paseo del Río Lozoya s/n - Buitrago del Lozoya - Madrid

info@aventurasierranorte.com

Tel.: 609 131 358

ESCALADA

1 JORNADA

Duración: 3 horas.

Descripción: jornada de iniciación a la escalada en roca natural.

Incluye: material para realizar la actividad, seguro y monitor.

Lugar de realización: Patones o Valgallegos (Madrid).

Recomendaciones: ropa cómoda y agua.

2 JORNADAS

Duración: 2 días, 3 horas cada día.

Descripción: dos jornadas de iniciación a la escalada; la primera se realizará en rocódromo artificial y la segunda en roca natural.

Incluye: material para realizar la actividad, seguro y monitor.

Lugar de realización: Torrelaguna y Patones o Valgallegos (Madrid).

Recomendaciones: ropa cómoda y agua.

Paseo del Río Lozoya s/n - Buitrago del Lozoya - Madrid

info@aventurasierranorte.com

Tel.: 609 131 358

RUTAS POR LA SIERRA

MINA DE LA PLATA DE BUSTARVIEJO

A un kilómetro de Bustarviejo, en dirección a Miraflores, se halla junto a la carretera la fuente del Collado, donde el caminante comienza su andadura. Monte arriba, a tiro de piedra del asfalto, discurre por la linde del pinar una pista señalizada con trazos de pintura blanca y roja (sendero GR-10.1) que el excursionista sigue hacia la izquierda hasta llegar a la primera bifurcación, en la que opta por el ramal ascendente. Aquí principia la cuesta de la Plata, una enfadosa rampa de cantos rodados que, faldeando el cerro Bustar, conduce en cosa de media hora hasta la torre de la Mina.

Los cabreros que trepan con su hato por el arroyo de la Mina recuerdan cómo no hace mucho se personaron aquí unos ingenieros con sus teodolitos y, después de andar trasteando todo el verano de un pozo para otro, se fueron dejando el barranco lleno de tolvas, compresores y una caseta con tejado de uralita que ahora utilizan ellos como aprisco: “Decían que les habían dado una subvención de 12 millones, pero que sólo pensaban gastarse dos...” Recostado al tímido sol hibernizo en la torre desmochada, el excursionista se olvida del vil metal y deja correr la mirada por la cima nevada de la Najarra (a poniente), la cresta granítica de Cabeza Arcón (a mediodía) y la cola del embalse de Pedrezuela, donde, a juzgar por su resplandor, está toda la plata del arroyo de la Mina.

RUTA DE LA GUERRA CIVIL DE PIÑUECAR

La ruta, de unos 11 kilómetros, cubre tanto hitos por el campo, como puntos de los cascos urbanos, donde, aunque se ha perdido las edificaciones originales, si queda el recuerdo de su uso.

En Piñuecar, la ruta urbana sale del Ayuntamiento, y pasa por el Centro de Abastecimiento y las Cocinas de la Tropa, aunque las edificaciones desaparecieron, ahora unos paneles lo recuerdan.

Por el campo se puede acceder al cerro de Piñuecar, a las trincheras de la 2ª línea de defensa, a la posición defensiva Media Legua-Retamosa (del ejército nacional) o Cabeza de Velayos, conocida como Peña del Alemán (del ejército republicano). Los restos que se mantienen fueron contruidos a lo largo de años 36 y 37.

SENDA DE EL GENARO

La ruta tiene un recorrido diverso, en ocasiones duro, por desnivel o climatología, y que, además tiene la complicación logística de que las etapas son de ida y vuelta. A veces volver al punto de partida se hace complicado, por tanto, en ocasiones, se ha de desandar el camino. En el caso de la Senda del Genaro, el recorrido completo es un buen número de kilómetros, y ha sido dividido en varias etapas. Si bien para BTT pueden resultar pequeñas o cortas, ahí entrará la pericia del usuario a la hora de diseñar la ruta y sus variantes, o bucles a su medida, necesidades y capacidades.

En todo caso, la Senda la hacemos partir de El Berrueco y discurre en dirección a Patones; o sea, de forma contraria a las agujas del reloj y, por tanto, toda la señalización en soportes (jalones, flechas), aunque siempre indica las dos direcciones, de ida y vuelta, siempre hay una que es la “marca”. En este caso, la dirección que prima es la de El Berrueco - Patones - Atazar - Robledillo - Cervera de Buitrago (ida y vuelta) El Hospitalillo - Mangiron (ida y vuelta) y El Hospitalillo - El Berrueco. Puede suceder que veamos mejor los soportes en una dirección que en la otra.

La Senda del Genaro, amén de los 250 soportes que se han colocado, está complementada con otros tipos de señales. Por un lado, las antiguas marcas de la senda, los “genaros”, esos muñecos de color azul que se pueden ver en muchos puntos del recorrido.



Luego estarían las marcas homologadas del GR (bandas blancas y rojas), bien expresando continuidad o camino equivocado, según qué casos. En la maqueta de usos podemos ver su desarrollo.

Se aconseja descargar ruta de la web:
<http://www.embalsedelatazar.es/senda-del-genaro/>

CAMINO NATURAL DE EL CUADRÓN A EL PAULAR

Este camino se compone por cinco itinerarios o rutas complementarias, que ofrecen al viajero la posibilidad de acercarse a conocer la vertiente sur del Guadarrama, un valle salpicado de ermitas ocultas entre pinares centenarios, que cuenta con la presencia constante del río Lozoya, y una rica biodiversidad en la que destacan especies tan amenazadas como el águila imperial o la Graellsia, una mariposa nocturna única en el mundo.

Esta ruta pasa por los municipios de Garganta de los Montes, Lozoya, Pinilla, Alameda, Oteruelo y Rascafría. Tiene la facilidad de que el senderista la puede realizar desde cualquiera de esos municipios.

Las cinco rutas complementarias son:

RUTA DE LOS BATANES
RUTA DE LA ERMITA DE SANTA ANA
RUTA DE LA ERMITA DE LA CONCEPCIÓN
RUTA DE LA ERMITA DE LA FUENSANTA
RUTA DE LA ERMITA DE LOS PRADOS

Se aconseja descargar ruta de la web:
<http://www.valledellozoyadescubrelo.com/ruta/camino-natural.aspx>

RINCONADA PUERTA HAYEDO A MOLINO DE LA HIRUELA

Esta senda comienza en el área recreativa situada junto a la puerta de entrada del Hayedo de Montejo. Trascurre a la orilla del río Jarama hasta llegar a un antiguo molino de agua restaurado en el municipio de la Hiruela. Se encuentra debidamente señalizada a lo largo de todo el recorrido y al hacerla el visitante disfrutará de un tranquilo paseo siempre acompañado del incesante sonido del agua.

Consultar la web: <http://www.montejudelasierra.net/turismo.php?area=14>



Grupo de Acción Local Sierra Norte de Madrid
C/ Las Escuelas, 5. 28721 Cabanillas de la Sierra (Madrid)
Tel.: 91 843 93 94 Fax: 91 843 93 20
e-mail: galsinma@galsinma.org www.galsinma.org